Roll No…………………

M.A. (Part-1) Examination-2012

(New Course)

MAHD-03

हिन्दी साहित्य का इतिहास

समय अवधि 3 घण्टे **पूर्णांक :- 60**

खण्ड 'क'

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** प्रश्नों के उत्तर विस्तार से दीजिए :

3×10 = 30

1. हिन्दी साहित्येतिहास की प्रमुख समस्याओं पर एक समीक्षात्मक निबंध लिखिए।
2. 'रासो' से आप क्या समझते हैं ? आदिकालीन हिन्दी साहित्य के संदर्भ में रासो-काव्य परम्परा का विवेचन कीजिए।
3. भक्ति काल के उदय की परिस्थितियों का विवेचन करते हुए भक्ति काव्य की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
4. हिन्दी प्रेमाख्यान परम्परा के उद्भव एवं परम्परागत विकास का आलोचनात्मक विवेचन कीजिए।
5. रीतिकालीन कविता का अर्थ एवं स्वरूप का विवेचन करते हुए रीतिसिद्ध एवं रीतिमुक्त काव्यधाराओं को स्पष्ट कीजिए।
6. प्रेमचंदोत्तर हिन्दी कहानी के विकास को सविस्तार स्पष्ट कीजिए।

खण्ड 'ख'

लघु उत्तरीय प्रश्न

निम्नलिखित में से किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर विस्तार से दीजिए :

4×5 = 20

(क) संतकाव्य से आप क्या समझते हैं, स्पष्ट कीजिए।

(ख) आदिकालीन हिन्दी कविता के साहित्यिक परिवेश पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

(ग) ज्ञानमार्गी संत काव्य की सोदाहरण विवेचना कीजिए।

(घ) द्विवेदी युगीन काव्य की पृष्ठभूमि पर प्रकाश डालिए।

(ड.) नयी कविता के अभिव्यंजना पक्ष पर अपने विचार व्यक्त कीजिए।

(च) 'नयी कहानी' से आप क्या समझते है, स्पष्ट कीजिए।

(छ) आलोचना के अर्थ एवं महत्व की विशेषता कीजिए।

(ज) रामभक्ति-काव्य की विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए।

खण्ड 'ग'

अति लघु उत्तरीय प्रश्न

सभी प्रश्न अनिवार्य है . सभी के अंक सामान हैं 10×1 = 10

1. आचार्य शुक्ल ने वीरगाथा काल की क्या समय सीमा तय की थी?
2. मिश्रबंधुओं द्वारा लिखित वृहद हिन्दी साहित्येतिहास पुस्तक का क्या नाम था ?
3. अमीर खुसरो का जन्म कब हुआ था ?
4. 'मृगावती' किसकी रचना है ?
5. 'शिवाबावनी' किसका काव्य ग्रंथ है ?
6. 'प्रार्थन-समाज' की स्थापना किसने की ?
7. राष्ट्र कवि 'दिनकर' की दो काव्य पुस्तकों के नाम बताइये।
8. 'दूसरा सप्तक' का प्रकाशन कब हुआ ?
9. किन्हीं दो जीवित हिन्दी कवियों के नाम लिखिए।
10. समांतर कहानी के प्रमुख प्रवर्तक कौन थे ?