Roll No……

M.A. (Part-2) Examination-2012

(New Course)

MAHD-09

लोक साहित्य

समय अवधि 3 घण्टे **पूर्णांक :-** 60

निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** प्रश्नों के उत्तर विस्तार से दीजिए :

$3 \times 10 = 30$

खण्ड 'क'

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

(क) 'लोक' शब्द का विवेचन करते हुए सविस्तार लोक साहित्य तथा लोक संस्कृति का अन्तर्सम्बन्ध स्पष्ट कीजिए।

(ख) 'लोकवार्ता' से आप क्या समझते हैं, स्पष्ट कीजिए तथा लोक संस्कृति एवं आभिजात्य संस्कृति अंतर बताइये।

(ग) लोकसाहित्य का अन्य समाजविज्ञानों से संबंध स्पष्ट करते हुए लोक साहित्य के महत्त्व का प्रतिपादन कीजिए।

(घ) लोक साहित्य के संकलन एवं सरंक्षण पर एक निबंध लिखिए।

(ङ) कुमाऊँनी लोक साहित्य का वर्गीकरण करते हुए कुमाऊँनी लोकसाहित्य की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

(च) लोकगाथाओं से आप क्या समझते हैं ? गढ़वाली लोकगाथाओं के प्रकारों को सविस्तार समझाइये।

खण्ड 'ख'

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

निम्नलिखित में से किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर विस्तार से दीजिए :

$4 \times 5 = 20$

(क) 'लोक संस्कृति के विस्तार क्षेत्र' पर प्रकाश डालिए।

(ख) लोकमानस के लक्षण स्पष्ट कीजिए।

(ग) लोक साहित्य के अध्ययन के इतिहास पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

(घ) कुमाऊँनी लोक गीत 'न्यौली' पर एक टिप्पणी लिखिए।

(ड.) 'संस्कार गीत' (कुमाऊँनी) से आप क्या समझते हैं, सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।

(च) किसी एक कुमाऊँनी अथवा गढ़वाली लोकगाथा को अपने शब्दों में लिखिए।

(छ) गढ़वाली के परिप्रेक्ष्य में 'प्रणय गीत' पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

(ज) गढ़वाली कहावतों का सोदाहरण, संक्षिप्त विवेचन कीजिए।

खण्ड 'ग'

अति लघु उत्तरीय प्रश्न

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए .सभी के अंक सामान हैं 10x1=10

(क) 'लोक' शब्द की एक परिभाषा लिखिए।

(ख) पंजाबी लोकगाथा हीर-रांझा किस छंद में लिखी गई है ?

(ग) गढ़वाली लोकगीतों को कितने भागों में बांटा जाता है ?

(घ) कुमाऊँनी लोकगीत जोड़ का दूसरा नाम क्या है ?

(ङ) हिलजात्रा का संबंध कुमाऊँ के किस भाग से है ?

सही विकल्प चुनिए

(च) 'झोड़ा' शब्द का मूल शब्द माना गया है -

i. झाड़ी
ii. जोड़ा
iii. झाड़ू
iv. जोरू

(छ) 'ऋतुरैंण' का सम्बन्ध है –

i. वर्षा ऋतु से
ii. बसंत ऋतु से
iii. खेती से
iv. बादल से

(ज) वेदों में पहेलियों को कहा गया है –

i. पहेलि
ii. ब्रह्मोदय
iii. प्रेलिका
iv. कुछ नहीं

(झ) तीलू रौतेली पर किसने आक्रमण किया ?

i. गजनी ने
ii. सुजान सिंह
iii. रामू रजवार
iv. कलबिष्ट

(ञ) लोकगीतों के आरम्भिक सूत्र मिलते हैं –

i. ऋग्वेद में
ii. सामदेव में
iii. भागवत पुराण में