



## उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी (नैनीताल)

सत्रीय कार्य **BAHL 201**

**Last Date of Submission: 30 April '17**

जमा करने की अन्तिम तिथि: 30 अप्रैल '17

कोर्स शीर्षक: पद्य साहित्य

कोर्स कोड : बी.ए.एच.एल : 201

पाठ्यक्रम कोड BA 12

Maximum Marks : 40

सत्र- 2016-17

अधिकतम अंक : 40

### भाग क

भाग क में आठ लघु उत्तरीय प्रश्न दिए गए हैं इनमें से केवल चार प्रश्नों के उत्तर देने हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए 04 अंक निर्धारित हैं तथा प्रत्येक प्रश्न का उत्तर अधिकतम 250 शब्दों में दीजिए।

- 1- हिन्दी रीतिकालीन काव्य के उद्भव पर एक टिप्पणी लिखिए।
- 2- अज्ञेय का साहित्यिक परिचय दीजिए।
- 3- महाकाव्य एवं खण्डकाव्य में अंतर स्पष्ट कीजिए।
- 4- भक्ति आंदोलन का महत्त्व प्रतिपादित कीजिए।
- 5- साहित्यशास्त्र की आवश्यकता पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
- 6- मीरा की भक्ति-भावना का संक्षिप्त विवेचन कीजिए।
- 7- महाकवि निराला का जीवन परिचय दीजिए।
- 8- गद्य एवं पद्य में अंतर स्पष्ट कीजिए।

### भाग ख

भाग ख में 4 दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिए गए हैं इनमें से 2 प्रश्नों के उत्तर देने हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए 07 अंक निर्धारित हैं।

- 1- आदिकाल का परिचय देते हुए उसका आलोचनात्मक विश्लेषण कीजिए।
- 2- भक्तिकाल के उद्भव एवं विकास पर विस्तृत निबंध लिखिए।
- 3- कविवर मैथिली शरण गुप्त का जीवन परिचय देते हुए उनकी काव्य-कला का विवेचन कीजिए।
- 4- हिन्दी पद्य साहित्य के ऐतिहासिक स्वरूप पर एक निबंध लिखिए।