



उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय पत्रकारिता एवं जनसंचार विद्याशाखा 2013 -14

UTTARAKHAND OPEN UNIVERSITY, HALDWANI (NAINITAL)

उत्तराखंड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी, नैनीताल

PGDBJ 12, ASSIGNMENT

पीजीडीबीजे 12, सत्रीय कार्य

Last Date of Submission:(जमा करने की अन्तिम तिथि:15 Jan 2014)

Course Title: Introduction of Broadcast Journalism Course Code: BJNM 102

कोर्स शीर्षक: प्रसारण पत्रकारिता : एक परिचय

कोर्स कोड: बीजेएनएम 102

Year: 2013-14

Maximum Marks: 40

सत्र: 2013-14

अधिकतम अंक: 40

Section 'A' contains 08 short answer type questions of 5 marks each. Learners are required to answers 4 questions only. Answers of short answer-type questions must be restricted to minimum 500 words.

भाग (क) में आठ लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, इनमें से केवल चार प्रश्नों के उत्तर देने हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए 5 अंक निर्धारित हैं तथा प्रत्येक प्रश्न का उत्तर कम से कम 500 शब्दों का होना चाहिए।

1. ओबी वैन से क्या तात्पर्य है? ओबी वैन द्वारा समाचार रिपोर्टिंग की प्रक्रिया को समझाइये।
2. पीसीआर किसे कहते हैं? टीवी पत्रकारिता में पीसीआर के महत्व को समझाइये।
3. टीवी लेखन, समाचार पत्रों के लिए लेखन से किस तरह भिन्न है? सोदाहरण समझाइए।
4. टीवी के इनपुट विभाग को समझाते हुये टीवी पत्रकारिता में इसका महत्व बताइये।
5. न्यूज चैनलों पर प्रसारित होने वाले अपराध सम्बन्धित कार्यक्रमों के प्रभावों का बताइये।
6. शॉट्स की विविधता स्टोरी में अतिरिक्त ताकत भरती है। क्या आप इससे सहमत हैं? उदाहरण सहित समझाइए।
7. किसी समाचार की वीडियो एडिटिंग प्रक्रिया को विधिवत रूप से समझाइए।
8. टीवी में समाचार प्रोडक्शन की समस्त प्रक्रियाओं का क्रमवद्ध रूप से समझाइये।

Section 'B' contains 04 long answer-type questions of 10 marks each. Learners are required to answers 02 questions only. Answers of questions must be restricted to minimum 1000 words.

भाग (ख) में चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, इनमें से केवल दो प्रश्नों के उत्तर देने हैं। प्रश्न का उत्तर कम से कम 1000 शब्दों में लिखें। प्रत्येक प्रश्न के लिए 10 अंक निर्धारित हैं।

1. टीआरपी से क्या तात्पर्य है? वर्तमान टीवी प्रसारण में टीआरपी को लेकर एक लेख लिखिए।
2. रेडियो प्रसारण के महत्व को समझाइये तथा रेडियो लेखन में क्या सावधानियां बरतनी चाहिए, विस्तार से बताइये।
3. सामुदायिक रेडियो से क्या तात्पर्य है? वर्तमान में इसकी उपयोगिता और महत्व पर एक लेख लिखिए।
4. किन्हीं दो राष्ट्रीय समाचार टीवी चैनलों में प्रसारित होने वाले समाचारों को प्रसारित करने के तरीकों व समाचारों के प्रकारों का तुलनात्मक अध्ययन कीजिए।