



उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय पत्रकारिता एवं जनसंचार विद्याशाखा 2015-16

UTTARAKHAND OPEN UNIVERSITY, HALDWANI (NAINITAL)

उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी, नैनीताल

PGDBJNM 12, ASSIGNMENT

पीजीडीबीजेएनएम 12, सत्रीय कार्य

Last Date of Submission:

(जमा करने की अन्तिम तिथि: 25 January, 2016)

Course Title : Introduction of Broadcast Journalism

Course Code: BJNM 102

कोर्स शीर्षक : प्रसारण पत्रकारिता: एक परिचय,

कोर्स कोड: बीजेएनएम-102

Year: 2015-16

Maximum Marks: 40

सत्र : 2015-16

अधिकतम अंक: 40

Section 'A' contains 08 short answer type questions of 5 marks each. Learners are required to answer 4 questions only. Answers of short answer-type questions must be restricted to 500 words.

भाग (क) में आठ लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, इनमें से केवल चार प्रश्नों के उत्तर देने हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए 5 अंक निर्धारित हैं तथा प्रत्येक प्रश्न का उत्तर कम से कम 500 शब्दों का होना चाहिए।

- 1-प्रसारण पत्रकारिता से आप क्या समझते हैं? स्पष्ट कीजिए।
- 2-टीआरपी क्या है? यह टीवी पत्रकारिता को किस तरह प्रभावित करती है? चर्चा कीजिए।
- 3-पीसीआर से आप क्या समझते हैं? टीवी समाचारों के प्रसारण में इसकी क्या भूमिका है?
- 4-टेलीविजन और रेडियो में प्री प्रोडक्शन, प्रोडक्शन और पोस्ट प्रोडक्शन से आप क्या समझते हैं?
- 5-ऑन लाइन पत्रकारिता क्या है? इसके महत्वपूर्ण पहलुओं की चर्चा कीजिए।
- 6-रेडियो समाचार प्रसारण कैसे होता है? चर्चा कीजिए।
- 7-वीडियो एडिटिंग क्या है? इसके महत्व को समझाइये।
- 8-प्रसार भारती एक्ट क्या है? टिप्पणी कीजिए।

Section 'B' contains 04 long answer-type questions of 10 marks each. Learners are required to answer 02 questions only. Answers of questions must be restricted to 1000 words.

भाग (ख) में चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, इनमें से केवल दो प्रश्नों के उत्तर देने हैं। प्रश्न का उत्तर कम से कम 1000 शब्दों में लिखें। प्रत्येक प्रश्न के लिए 10 अंक निर्धारित हैं।

- 1- संचार माध्यमों के विकास में टेलीविजन का क्या महत्व है? प्रकाश डालिए।
- 2- न्यूजरूम में इनपुट और आउटपुट विभाग के कामों की विस्तार से चर्चा कीजिए।
- 3- 'भारत में रेडियो समाचारों पर ऑल इंडिया रेडियो का एकाधिकार है' इस कथन पर आलोचनात्मक टिप्पणी कीजिए।
- 4- शॉट से आप क्या समझते हैं? यह कितने प्रकार के होते हैं? शॉट, सीक्वेंस और सीन में अंतर बताइए।