

Programme Code:- B.A.- 10

B.A.IIIRDYearAssignment(Old/New)

بی۔اے سال سوم (اردو نثر) EUL-06

Session-2012-13(Summer) Max.Marks-30/40

مفوضہ کام جمع کرنے کی آخری تاریخ۔۔15-05-2013

(حصہ الف)

مندرجہ ذیل سوالات میں سے کسی چار سوالوں کے جواب دیجیے۔ ہر سوال پانچ نمبر کا ہے۔ ۲۰=۴×۵

سوال نمبر ۱۔ کردار نگاری کے لحاظ سے ناول 'توبتہ النصوح' کا جائزہ لیجئے۔

سوال نمبر ۲۔ ناول نگاری کی تعریف کرتے ہوئے اسکے عناصر ترکیبی بیان کیجئے۔

سوال نمبر ۳۔ پریم چند کی حیات پر روشنی ڈالیے۔

سوال نمبر ۴۔ میدانِ عمل کی واقعہ نگاری اور منظر نگاری پر ایک مختصر نوٹ لکھیے۔

سوال نمبر ۵۔ تصانیف حالی کا ذکر کرتے ہوئے بحیثیت شاعر حالی کا جائزہ لیجئے۔

سوال نمبر ۶۔ 'یادگارِ غالب' کے اسلوب اور طرزِ ادا سے بحث کیجئے۔

سوال نمبر ۷۔ سوانح کی تعریف کرتے ہوئے اسکے فن پر روشنی ڈالیے۔

سوال نمبر ۸۔ 'یادوں کی برات' کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

(حصہ ب)

ذیل میں سے صرف ایک سوال کا جواب دیجیے۔ ہر سوال دس نمبر کا ہے۔ ۱۰.....۱۰×۱

سوال نمبر ۱۔ نذیر احمد کی ناول نگاری کے اہم خدوخال واضح کیجئے۔

سوال نمبر ۲۔ 'امراؤ جان ادا' کا قصہ اپنے الفاظ میں بیان کیجئے۔

سوال نمبر ۳۔ صالحہ عابد حسین کی سوانح نگاری پر تفصیل سے بحث کیجئے۔

سوال نمبر ۴۔ جوش ملیح آبادی کو زبان پر قدرت حاصل تھی۔ مثالوں سے واضح کیجئے۔

(نوٹ:- New Course کے طلباء کو (حصہ ب) سے دو سوالات حل کرنے ہونگے۔)