



UTTARAKHAND OPEN UNIVERSITY, HALDWANI (NAINITAL)

उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय हल्द्वानी (नैनीताल)

बी०ए० द्वितीय वर्ष (सत्रीय कार्य)

Last Date of Submission: 15 MAY 2013

जमा करने की अन्तिम तिथि: 15 मई 2013

कोर्स शीर्षक: गद्य साहित्य -2 नाटक एवं अन्य गद्य विधाएं

कोर्स कोड : एच0डी0-03

अधिकतम अंक – 40

Maximum Marks: 40

सत्र- 2012-13

Year: 2012-13

भाग 'क'

भाग 'क' में आठ लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, इनमें से केवल चार प्रश्नों के उत्तर देने हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए पांच अंक निर्धारित हैं, तथा प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 250 शब्दों से अधिक नहीं होना चाहिए।

1. आलोचना से आप क्या समझते हैं ? संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए
2. आत्मकथा एवं जीवनी में अंतर स्पष्ट कीजिए
3. 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक के आधार पर चन्द्रगुप्त का चरित्र-चित्रण कीजिए
4. 'महाभारत की एक सांझ' के उद्देश्य को अपने शब्दों में लिखिए
5. 'उत्साह' नामक निबंध का प्रतिपाद्य बताइये
6. आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी का संक्षिप्त परिचय लिखिए
7. व्यंग्य विधा का स्वरूप एवं महत्त्व बताइये
8. 'भोला राम का जीव' का कथानक अपने शब्दों में लिखिए

भाग 'ख'

भाग 'ख' में चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं, इनमें से केवल दो प्रश्नों के उत्तर देने हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए दस अंक निर्धारित हैं।

1. नाटक के अर्थ एवं स्वरूप को स्पष्ट करते हुए नाटक के तत्त्वों का विवेचन कीजिए
2. हिन्दी में गद्य विधाओं के विकास को स्पष्ट करते हुए निबंध के प्रकारों का विवरण दीजिए
3. 'महाभारत की एक सांझ' की कथावस्तु को अपने शब्दों में लिखिये तथा साथ ही उसके परिवेश और उद्देश्य को स्पष्ट कीजिए
4. अपनी पाठ्य पुस्तक में लिखित जीवनी अंश की कथावस्तु को अपने शब्दों में लिखिए तथा तत्त्वों के आधार पर जीवनी का विश्लेषण कीजिए