

Programme Code:- M.A.- 12

Assignment

M.A. Ist Year - 2014-15 (Summer)

MAUL-103(Paper IIIrd) (اردو زبان و ادب کی تاریخ)

Max.Marks-40

15-05-2015 مفوضہ کام جمع کرنے کی آخری تاریخ۔

(حصہ الف)

۲۰=۴×۵

مندرجہ ذیل سوالات میں سے کسی چار سوالوں کے جواب دیجیے۔ ہر سوال پانچ نمبر کا ہے۔

سوال نمبر ۱۔ جدیدیت کا پس منظر بیان کرتے ہوئے فلسفہ وجودیت پر ایک نوٹ لکھیے۔

سوال نمبر ۲۔ ترقی پسند تحریک کے آغاز، عروج اور زوال کی تفصیلات تحریر کیجیے۔

سوال نمبر ۳۔ اقبال کے عہد کے اہم افسانہ نگاروں کا تعارف پیش کیجیے۔

سوال نمبر ۴۔ ایہام گوئی کے بارے میں اپنی معلومات کا اظہار کرتے ہوئے شعراء کے کلام سے اس کی مثالیں دیجیے۔

سوال نمبر ۵۔ محمد قلی قطب شاہ کی حیات اور ادبی خدمات کو اجاگر کیجیے۔

سوال نمبر ۶۔ فورٹ ولیم کالج کے قیام کے اغراض و مقاصد بیان کرتے ہوئے اس سے وابستہ انگریز مصنفین کی ادبی خدمات

کا جائزہ لیجیے۔

سوال نمبر ۷۔ ہمزہ (ء) کے استعمال کے قاعدے تفصیل سے مثالوں کے ساتھ لکھیے۔

سوال نمبر ۸۔ جدیدیت سے اردو شاعری میں کن سطحوں پر تبدیلی آئی؟ بیان کیجیے۔

(حصہ ب)

۲۰=۴×۱۰

ذیل میں سے صرف دو سوالوں کے جواب دیجیے۔ ہر سوال دس نمبر کا ہے۔

سوال نمبر ۱۔ دبستان لکھنؤ کا پس منظر بیان کرتے ہوئے اس کی شاعری کی خصوصیات تحریر کیجیے۔

سوال نمبر ۲۔ دلی کالج کی جانب سے شائع شدہ کتابوں اور وہاں کے معروف طلباء کی خدمات پر روشنی ڈالیے۔

سوال نمبر ۳۔ فورٹ ولیم کالج کے اہم نثر نگاروں کا جائزہ لیجیے۔

سوال نمبر ۴۔ اردو نثر کے آغاز و ارتقا کا جائزہ لیتے ہوئے اردو نثر کی تاریخ میں ملا وجہی کے مقام و مرتبے کا تعین کیجیے۔