



# उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी (नैनीताल)

## M.A. 2<sup>ND</sup> YEAR ASSIGNMENT

### एम.ए. द्वितीय वर्ष सत्रीय कार्य

Last date of Submission: 15/06/2014

(जमा करने की अन्तिम तिथि. 15/06/2014.)

Course Title: कथा साहित्य	Course Code: MAHL - 201
कोर्स शीर्षक: कथा साहित्य	कोर्स कोड: एम.ए.एच.एल - 201
पाठ्यक्रम कोड MA 12	Maximum Marks : 40
वर्ष - 2013.14	अधिकतम अंक - 40

#### भाग क

भाग क में आठ लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं इनमें से केवल चार प्रश्नों के उत्तर देने हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए पांच अंक निर्धारित हैं तथा प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 250 शब्दों से अधिक नहीं होना चाहिए।

- 1- भारतेन्दु युगीन गद्य की विशेषता।
- 2- हिंदी कहानी के विभिन्न मोड़ों पर टिप्पणी कीजिए।
- 3- कहानी के प्रमुख तत्वों का वर्णन कीजिए।
- 4- उपन्यास के प्रमुख भेदों का वर्णन कीजिए।
- 5- उपन्यास और कहानी के अंतर को स्पष्ट कीजिए।
- 6- 'सुहागिनी' कहानी की समीक्षा कीजिए।
- 7- जैनेन्द्र कुमार की कहानी कला की विशेषताएँ निरूपित कीजिए।
- 8- द्विवेदीयुगीन गद्य की विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

#### भाग ख

भाग ख में चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं इनमें से केवल दो प्रश्नों के उत्तर देने हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए दस अंक निर्धारित हैं।

- 1- हिंदी गद्य के उद्भव एवं विकास को रेखांकित कीजिए।
- 2- हिंदी उपन्यास के विकास क्रम को विस्तार से वर्णन कीजिए।
- 3- 'उसने कहा था' कहानी की मूल संवेदना को स्पष्ट कीजिए।
- 4- 'त्यागपत्र' उपन्यास की समीक्षा कीजिए।