



उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय हल्द्वानी (नैनीताल)

MAHL 202

सत्रीय कार्य

Last Date of Submission : **15 May**

जमा करने की अन्तिम तिथि: 15 मई

कोर्स शीर्षक: नाटक एवं कथेत्तर साहित्य

कोर्स कोड : एम ए एच एल 202

अधिकतम अंक : 40

वर्ष – द्वितीय , सत्र : 2015-16

पाठ्यक्रम कोड – MA 12

भाग – क

भाग क में आठ लघु उत्तरीय प्रश्न दिए गए हैं इनमें से केवल चार प्रश्नों के उत्तर देने हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए पांच अंक निर्धारित हैं तथा प्रत्येक प्रश्न का उत्तर अधिकतम 250 शब्दों में दीजिए।

- 1- नाटक के प्रमुख तत्वों पर प्रकाश डालिए।
- 2- ध्रुवस्वामिनी नाटक के चरित्र चित्रण पर प्रकाश डालिए।
- 3- मोहन राकेश का व्यक्तित्व परिचय दीजिए।
- 4- 'पृथ्वीराज की आँखें' एकांकी का मूल्यांकन कीजिए।
- 5- जीवनी विधा की परिभाषा देते हुए उसकी प्रमुख विशेषताओं को रेखांकित कीजिए।
- 6- संस्मरण पर टिप्पणी कीजिए।
- 7- यात्रावृत्त पर टिप्पणी लिखिए।
- 8- आत्मकथा साहित्य की प्रवृत्तियां निर्धारित कीजिए।

भाग ख

इस भाग में चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिए गए हैं , इनमें से केवल दो प्रश्नों के उत्तर देने हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए दस अंक निर्धारित हैं।

- 1- हिंदी नाटक के इतिहास को रेखांकित कीजिए।
- 2- अंधेर नगरी का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।
- 3- आधे-अधूरे नाटक का मूल्यांकन कीजिए।
- 4- निबन्ध का अर्थ, तात्पर्य एवं स्वरूप स्पष्ट कीजिए।