

कोर्स शीर्षक : नाटक एवं कथेतर साहित्य

वर्ष - 2016-17

कोर्स कोड: एम.ए.एच.एल - 202

अधिकतम अंक - 40

पाठ्यक्रम कोड MA 12

जमा करने की अन्तिम तिथि: 30, अप्रैल'17

**भाग क**

भाग क में आठ लघु उत्तरीय प्रश्न दिए गए हैं इनमें से केवल चार प्रश्नों के उत्तर देने हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए पांच अंक निर्धारित हैं तथा प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 250 शब्दों से अधिक नहीं होना चाहिए।

- 1- ध्रुवस्वामिनी नाटक की समीक्षा कीजिए।
- 2- 'अंधेर नगरी' नाटक की आलोचना कीजिए।
- 3- आधे-अधूरे नाटक की मूल समस्या उदघाटन कीजिए।
- 4- 'पृथ्वीराज की आँखें' एकांकी का मूल्यांकन कीजिए।
- 5- निबंध की प्रमुख विशेषताओं का उदघाटन कीजिए।
- 6- यात्रा साहित्य की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए।
- 7- आत्मकथा साहित्य की प्रमुख विशेषता बताइए।
- 8- करुणा निबंध का सार अपने शब्दों में लिखिए।

**भाग ख**

भाग ख में चार दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिए गए हैं इनमें से केवल दो प्रश्नों के उत्तर देने हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए दस अंक निर्धारित हैं।

- 1- हिंदी नाट्य साहित्य का इतिहास वर्णित कीजिए।
- 2- हिन्दी की किन्ही दो गद्य विधाओं का परिचय देते हुए उनका विश्लेषण कीजिए।
- 3- 'पंडितों की पंचायत' निबंध की समीक्षा कीजिए।
- 4- आचार्य रामचंद्र शुक्ल का जीवन परिचय देकर उनका साहित्यिक मूल्यांकन कीजिए।