

Programe Code:- M.A.- 12

### Assignment

M.A. IInd Year - 2013-14 (Summer)

MAUL-203(Paper-IIIrd) (داستان ڈراما، ناول اور افسانہ)

Max.Marks-40

مفوضہ کام جمع کرنے کی آخری تاریخ - 15-05-2014

#### (حصہ الف)

مندرجہ ذیل سوالات میں سے کسی چار سوالوں کے جواب دیجیے۔ ہر سوال پانچ نمبر کا ہے۔  $20 = 4 \times 5$

سوال نمبر ۱۔ فسانہ عجائب کے اسلوب پر ایک تنقیدی نوٹ تحریر کیجیے۔

سوال نمبر ۲۔ ماہرین نے آغا حشر کی ڈراما نگاری کو کتنے ادوار میں تقسیم کیا ہے؟ وضاحت کے ساتھ بیان کیجیے۔

سوال نمبر ۳۔ ڈراما "انارکلی" کس کا المیہ ہے؟ مع مثال تحریر کیجیے۔

سوال نمبر ۴۔ مرزا سوا کی ادبی کاوشوں کے بارے میں اپنی معلومات کا اظہار کیجیے۔

سوال نمبر ۵۔ قرۃ العین حیدر کی تصانیف تحریر کیجیے۔

سوال نمبر ۶۔ ترقی پسند تحریک کے حوالے سے اردو ناول نگاری کا جائزہ لیجیے۔

سوال نمبر ۷۔ راجندر سنگھ بیدی کے حالات زندگی مختصراً بیان کیجیے۔

سوال نمبر ۸۔ افسانہ "آخری آدمی" کا تنقیدی جائزہ پیش کیجیے۔

#### (حصہ ب)

ذیل میں سے صرف دو سوالوں کے جواب دیجیے۔ ہر سوال دس نمبر کا ہے۔  $20 = 2 \times 10$

سوال نمبر ۱۔ داستان کے عناصر ترکیبی بیان کیجیے۔

سوال نمبر ۲۔ سب رس کے اسلوب اور انشا پردازی پر رائے دیجیے۔

سوال نمبر ۳۔ پروفیسر محمد مجیب کے اہم ڈراموں کے بارے میں مختصراً تحریر کیجیے۔

سوال نمبر ۴۔ قرۃ العین حیدر کی ناول نگاری پر اپنے خیالات کا اظہار کیجیے۔