

Programe Code:- M.A.- 12

### Assignment

M.A. IInd Year - 2013-14 (Summer)

MAUL-204(Paper-IVth) (غیر افسانوی ادب)

Max.Marks-40

مفوضہ کام جمع کرنے کی آخری تاریخ - 15-05-2014

#### (حصہ الف)

مندرجہ ذیل سوالات میں سے کسی چار سوالوں کے جواب دیجیے۔ ہر سوال پانچ نمبر کا ہے۔ ۲۰=۴×۵

سوال نمبر ۱۔ اردو میں مکتوب نگاری کا سرسری جائزہ لیجیے۔

سوال نمبر ۲۔ ”یارگار غالب“ کی ادبی خوبیاں تحریر کیجیے۔

سوال نمبر ۳۔ سوانح نگاری کے اصول و مسائل بیان کیجیے۔

سوال نمبر ۴۔ محمد حسین آزاد کی ادبی حیثیت پر اظہار خیال کیجیے۔

سوال نمبر ۵۔ مقالہ کی تعریف کرتے ہوئے اس کے بنیادی وصف ”تحقیق“ کی اہمیت بتائیے۔

سوال نمبر ۶۔ ایسے ادیبوں کا ذکر کیجیے جن کے کالموں میں خاکہ نگاری کے خوبصورت نمونے موجود ہیں۔

سوال نمبر ۷۔ سعادت حسن منٹو کی خاکہ نگاری پر مضمون لکھیے۔

سوال نمبر ۸۔ مندرجہ ذیل میں سے کسی دو پر نوٹ تحریر کیجیے۔

سفر نامہ، مکتوب نگاری، آپ بیتی، سوانح

#### (حصہ ب)

ذیل میں سے صرف دو سوالوں کے جواب دیجیے۔ ہر سوال دس نمبر کا ہے۔ ۲۰=۲×۱۰

سوال نمبر ۱۔ پہلی جنگ آزادی سے قبل کی غیر افسانوی اصناف کا جائزہ لیجیے۔

سوال نمبر ۲۔ کالم اور خاکہ نگاری کے رشتے پر گفتگو کیجیے۔

سوال نمبر ۳۔ اکبر الہ آبادی کی طنزیہ و مزاحیہ شاعری کے بارے میں اپنی مدلل رائے تحریر کیجیے۔

سوال نمبر ۴۔ اردو میں رپورتاژ نگاری پر جامع تبصرہ کیجیے۔